**РАБОЧАЯ  ПРОГРАММА**

по    \_\_**РУССКОМУ ЯЗЫКУ**\_\_\_\_

Программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

**Раздел I. Пояснительная записка.**

**1.1. Нормативные правовые документы, на основании которых составлена рабочая программа**

Рабочая (учебная) программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) от 17 декабря 2010, № 1897;

-  Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (ФГОС С(П)ОО) от 17 мая 2012, № 413;

- Приказов Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. N 1644, от 31 декабря 2015 г. № 1577;

- Федерального закона «Об образовании» в Российской Федерации от 29 декабря 2012, № 273 – ФЗ;

-  Федеральный перечень учебников, утверждённый Минобрнауки (приказ №253 от 31.03.14).

- Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику «Русский язык 5-9 классы (базовый уровень)» общеобразовательной школы под редакцией Ладыженской Т.А. - М.: Просвещение, 2012.

- Авторской программы по русскому языку. 5 – 9 класс / Сост. Т.Н. Трунцева. – М.: ВАКО, 2014 – соответствует линии учебников, утвержденных в Федеральном перечне учебников.

- Региональный базисный учебный план (Приказ Департамента образования Ивановской области от 31.05.2012 № 988-0).

- Основная образовательная программа образовательного МБОУ «Средняя школа № 2»;

- Учебный план МБОУ «Средняя школа № 2» г. Иванова;

Рабочая (учебная) программа по русскому языку создана с учетом «Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения». В ней также учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования.

Рабочая (учебная) программа ориентирована на базовый уровень подготовки школьников по русскому языку, однако ее насыщенность материалом предполагает возможность использования и при обращении к профильному уровню.

Рабочая (учебная) программа  по русскому языку является приложением к образовательной программе основного  общего образования МБОУ «Средняя школа № 2» города Иванова на 2017/ 2018 – 2021/2022 годы.

**1.2.Информация об используемом учебнике**

     Для реализации данной программы используется линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2017-2018 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.

Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской:

* Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И. Русский язык. 5 кл. - М.: Просвещение, 2014
* Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И. Русский язык. 6 кл. - М.: Просвещение, 2014
* Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 7 кл. - М.: Просвещение, 2014
* Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 кл. - М.: Просвещение, 2014
* Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 9 кл. - М.: Просвещение, 2014

**1.3.Вклад учебного предмета в общее образование**

Рабочая (учебная) программа по русскому языку направлена на обеспечение:

* соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
* преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
* доступности получения  качественного основного общего образования;
* формирования российской гражданской идентичности обучающихся;
* установление требований к формированию образовательного базиса с учетом не только знаний, но и соответствующего культурного развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
* духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и сохранения их здоровья;
* формирования содержательно-критериальной основы оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования,
* условий создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности.

В основе Рабочей (учебной) программы лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

* формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
* проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
* активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
* организацию интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно – исследовательской деятельности;
* построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Рабочая (учебная) ориентирована на становление личностных характеристиквыпускника («портрет выпускника основной школы»):

* любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
* осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
* активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
* умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
* социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
* уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
* осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
* ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

    Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе.

Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

 Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**1.4.Обоснование выбора программы:**

         Выбор авторской программы и УМК обусловлен тем, что содержание программы, целей, задач обучения и методический аппарат данной программы обеспечивают выполнение требований, представленных в ФГОС. Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

**1.5.Общие цели, решаемые при реализации рабочей программы**

*Целями* изучения русского языка являются:

• **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;  
  
• **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

• **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Приоритетные цели учебного предмета на ступени основного общего образования

* формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения,  консолидации и единения народов России;
* формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
* обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
* овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из   лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет;  информационная переработка текста).

Указанные цели реализуются на основе личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе  развития мыслительной и речевой деятельности школьника, формирования лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

**1.6.Приоритетные формы и методы работы с обучающимися**

Формы организации образовательного процесса

     Программой предусматривается проведение уроков различных типов:

1. Урок изучения нового (урок «открытия» нового знания»)  
Это: традиционный (комбинированный), лекция, беседа, исследовательская работа. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний   
2. Урок закрепления знаний (уроки рефлексии)  
 Это: практикум, самостоятельная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.   
3. Урок комплексного применения знаний (урок общеметодологической направленности)  
 Это: практикум, проверочная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.   
4. Урок обобщения и систематизации знаний.   
Это: семинар, викторины, презентации и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.   
5. Урок контроля, оценки и коррекции знаний.   
Это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками. 

     Домашняя работа - это естественное продолжение урока. Домашнее задание подразделяется на письменное и устное. К устным относится усвоение или повторение пройденного материала, заучивание опорного конспекта и т.д.; к письменным -  составление конспектов, составление рассказов по картине, написание сочинений, выполнение творческих работ, проектов.

Методы обучения

Курс русского языка опирается на следующие методы:

    1. информационно-рецептивный или объяснительно-иллюстративный,  
    2. репродуктивный,  
    3. проблемный,  
    4. эвристический,  
    5. исследовательский.

Технологии обучения

Умение добывать, обрабатывать информацию и пользоваться ею на сегодняшний день является весьма ценным достоянием. Поэтому задача курса русского языка в обучении заключается не только в том, чтобы дать детям знания, но и в том, чтобы научить обучающихся добывать их и осваивать самостоятельно.

Уроки русского языка призваны реализовывать данную концепцию через такие технологии обучения как:

- технология проблемного обучения

- технология использования опорных конспектов

- предметно-ориентированные технологии (технология дифференцированного обучения, технология концентрированного обучения)

- технология игрового обучения (викторины, конкурсы, "мозговой штурм" и т.д.)

- диалоговые технологии

- компьютерные технологии, ИКТ (презентации, трансформация текста, тесты,  использование Интернет-ресурсов, мультимедиа библиотеки школы, выполнение творческих работ)

- социокультурно-адаптивная технология

- здоровьесберегающая

Приоритетные задачи личностно-ориентированных технологий на уроках русского языка – формировать и развивать интеллект и речь учеников, развивать критическое и творческое мышление:  
Педагогические мастерские   
Модульное обучение   
Метод проектов   
Обучение как исследование

**1.7.Приоритетные виды и формы контроля**

Контроль за уровнем обучения обучающихся по русскому языку осуществляется по трём направлениям:

1) учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания;

2) учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста владение изобразительно – выразительными средствами языка;

3) учитывается способность обучающегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Рабочая (учебная) программа предусматривает индивидуальную, групповую, фронтальную деятельность обучающихся, приоритетные виды деятельности – **информационный, исследовательский, проектный.**

Формы контроля уровня достижения обучающихся:

Предусматривается входной контроль в начале года, текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, изложение, сочинения разнообразных жанров; итоговый – итоговый контрольный диктант, итоговый контрольный тест (количество контрольных работ, планируемых в каждом классе, указаны в таблице «Тематическое распределение часов»).

**1.8.Срок реализации программы – 5 лет**

**1.9.Структура документа**

Рабочая  программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов: пояснительную записку; общую характеристику учебного предмета с  описанием ценностных ориентиров содержания учебного предмета; описание места учебного предмета; личностные, метапредметные предметные результаты освоения конкретного учебного предмета; содержание учебного курса; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (приложение к программе); описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса; планируемые результаты изучения учебного предмета.

**II. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**2.1. Требования к результатам освоения учебного предмета**

**Личностные** результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные** результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**2.2. Результаты освоения учебного предмета**

**Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность Аудирование**

**Выпускник научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

**Выпускник научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Выпускник научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Выпускник научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**2.3. Инструментарий для оценивания результатов**

**Система оценки планируемых результатов.**

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение** **базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

**Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня,**превышающие базовый**:

• **повышенный** **уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• **высокий уровень**достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

При оценке знаний необходимо анализировать их глубину и прочность, проверять умение школьников свободно и вполне сознательно применять изучаемый теоретический материал при решении конкретных учебных и практических задач, строго следовать установленным нормативам.

***«Нормы оценки...»*** призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

**Оценка знаний по русскому языку и навыков письменной речи** производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5 классе и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь по литературе, вторая — за грамотность ставится в русский язык.

**Система   оценивания  планируемых результатов** освоения программ основной школы, в  частности, предполагает:

 1.      Включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);

 2.       Использование критериальной системы оценивания;

 3.       Использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе:

·        как внутреннюю, так и внешнюю оценку, при последовательном нарастании объема внешней оценки на каждой последующей ступени обучения;

·        субъективные и объективные методы оценивания;  стандартизованные оценки;

·        интегральную оценку, в том числе – портфолио, и  дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения;

**·**оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения;

·        разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

**Критерии оценки проектной работы** разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

**Индивидуальный проект**целесообразно оценивать по следующим критериям:

1.**Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**,проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2.**Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3.**Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4.**Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При ***интегральном описании*** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: ***базовый*и*повышенный***. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**7 класс**

**136 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № уро  Ка | Дата  проведения | | | | Тема | |
| план | | факт | |
| 1 |  | |  | | Русский язык как развивающееся явление. | |
| **Повторение изученного в 5-6 классах (9+5)** | | | | | | |
| 2 |  | |  | | Синтаксис. Синтаксический разбор. | |
| 3 |  | |  | | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | |
| 4 |  | |  | | Лексика и фразеология. | |
| 5 |  | |  | | Фонетика и орфография. | |
| 6 . |  | |  | | Словообразование и орфография. | |
| 7. |  | |  | | Словообразование и орфография. | |
| 8 . |  | |  | | Морфология и орфография. | |
| 9. |  | |  | | Морфология и орфография. | |
| 10. |  | |  | | Диктант с грамматическим заданием. | |
| 11. |  | |  | | **РР.** Текст. Средства связи предложений в тексте. Смысловые типы текстов. | |
| 12. |  | |  | | **РР.** Диалог. | |
| 13. |  | |  | | **РР.** Виды диалога. | |
| 14. |  | |  | | **РР**. Стили литературного языка | |
| 15. |  | |  | | **РР**. Публицистический стиль. | |
| **Морфология и орфография. Культура речи.** | | | | | | |
| **Причастие (27+4)** | | | | | | |
| 16. |  | |  | | Причастие как часть речи. | |
| 17. |  | |  | | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | |
| 18. |  | |  | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | |
| 19. |  | |  | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота. | |
| 20. |  | |  | | **РР.** Описание внешности человека. | |
| 21. |  | |  | | Действительные и страдательные причастия. | |
| 22. |  | |  | | Краткие и полные страдательные причастия | |
| 23. |  | |  | | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | |
| 24. |  | |  | | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | |
| 25. |  | |  | | Действительные причастия прошедшего времени. | |
| 26. |  | |  | | **РР.** Изложение текста с изменением формы действующего лица. | |
| 27. |  | |  | | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | |
| 28. |  | |  | | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | |
| 29 |  | |  | | Страдательные причастия прошедшего времени. | |
| 30 |  | |  | | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. | |
| 31. |  | |  | | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных. | |
| 32. |  | |  | | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Н в отглагольных прилагательных. | |
| 33. |  | |  | | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. | |
| 34. |  | |  | | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. | |
| 35 |  | |  | | **РР.** Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»). | |
| 36 |  | |  | | Морфологический разбор причастий. | |
| 37 |  | |  | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | |
| 38 |  | |  | | Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием и работа над ошибками. | |
| 39 . |  | |  | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | |
| 40. |  | |  | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | |
| 41 |  | |  | | Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | |
| 42 |  | |  | | **РР.** Сочинение – описание внешности по личным наблюдениям. | |
| 43. |  | |  | | Повторение изученного материала по теме «Причастие». | |
| 44. |  | |  | | Повторение изученного материала по теме «Причастие» | |
| 45 |  | |  | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | |
| 46 |  | |  | | Анализ диктанта и работа над ошибками. | |
| **Деепричастие (9+1)** | | | | | | |
| 47 |  | |  | | Деепричастие как речи. | |
| 48. |  | |  | | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | |
| 49. |  | |  | | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | |
| 50 |  | |  | | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | |
| 51 |  | |  | | Деепричастия несовершенного вида. | |
| 52 |  | |  | | Деепричастия совершенного вида. | |
| 53 |  | |  | | **РР.** Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины. | |
| 54 |  | |  | | Морфологический разбор деепричастий. | |
| 55 |  | |  | | Повторение изученного по теме «Деепричастие». | |
| 56 |  | |  | | Контрольная работа по теме «Деепричастие». | |
| **Наречие и категория состояния (23+9)** | | | | | | |
| 57 |  | | |  | | Наречие как часть речи. |
| 58 |  | | |  | | Разряды наречий по значению. |
| 59 |  | | |  | | **РР.** Сочинение в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег». |
| 60 |  | | |  | | Степени сравнения наречий. |
| 61 |  | | |  | | Морфологический разбор наречия. |
| 62 |  | | |  | | **РР.** Сочинение-рассуждение. |
| 63. |  | | |  | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О, -Е. |
| 64. |  | | |  | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е. |
| 65 |  | | |  | | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. |
| 66 |  | | |  | | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. |
| 67 |  | | |  | | Н и НН в наречиях на –О, -Е. |
| 68. |  | | |  | | **РР.** Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям. |
| 69 |  | | |  | | **РР. Написание сочинения.** |
| 70 |  | | |  | | Буквы –О и –Е после шипящих на конце наречий. |
| 71 |  | | |  | | Буквы –О и –А на конце наречий. |
| 72. |  | | |  | | **РР.**  Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья». |
| 73. |  | | |  | | Дефис между частями слова в наречиях. |
| 74. |  | | |  | | Дефис между частями слова в наречиях. |
| 75. |  | | |  | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |
| 76. |  | | |  | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |
| 77 |  | | |  | | Ь после шипящих на конце наречий. |
| 78. |  | | |  | | Повторение изученного по теме «Наречие» |
| 79 |  | | |  | | Повторение изученного по теме «Наречие». |
| 80 |  | | |  | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| 81 |  | | |  | | Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 82 |  | | |  | | **РР.** Отзыв. |
| 83. |  | | |  | | **РР.** Учебный доклад. |
| 84 |  | | |  | | **Р.Р.**Учебный доклад**.** |
| 85 |  | | |  | | Категория состояния как часть речи. |
| 86. |  | | |  | | Категория состояния как часть речи. |
| 87 |  | | |  | | Морфологический разбор категории состояния |
| 88 |  | | |  | | **РР.**Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля») |
| **Предлог (8+1)** | | | | | | |
| 89 |  |  | | | Самостоятельные и служебные части речи. | |
| 90 |  |  | | | Предлог как часть речи. | |
| 91 |  |  | | | Употребление предлогов. | |
| 92 |  |  | | | Непроизводные и производные предлоги. | |
| 93 |  |  | | | Простые и составные предлоги. | |
| 94 |  |  | | | Морфологический разбор предлога. | |
| 95 |  |  | | | **РР.**  Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу. | |
| 96. |  |  | | | Слитное и раздельное написание предлогов. | |
| 97. |  |  | | | Слитное и раздельное написание предлогов | |
| **Союз (12+1)** | | | | | | |
| 98 |  |  | | | Союз как часть речи. | |
| 99 |  |  | | | Простые и составные союзы. | |
| 100 |  |  | | | Сочинительные и подчинительные союзы. | |
| 101 |  |  | | | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | |
| 102 |  |  | | | Сочинительные союзы. | |
| 103 |  |  | | | Подчинительные союзы. | |
| 104 |  |  | | | Морфологический разбор союзов. | |
| 105 |  |  | | | **РР.**  Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему. | |
| 106 |  |  | | | Слитное написание союзов *тоже, также, чтобы.* | |
| 107 |  |  | | | Слитное написание союзов *тоже, также, чтобы*. | |
| 108 |  |  | | | Повторение сведений о предлогах и союзах. | |
| 109 |  |  | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | |
| 110 |  |  | | | Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. | |
| **Частица (14+3)** | | | | | | |
| 111 |  |  | | | Частица как часть речи. | |
| 112 |  |  | | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | |
| 113. |  |  | | | Смысловые частицы. | |
| 114 |  |  | | | Смысловые частицы. | |
| 115 |  |  | | | Раздельное и дефисное написание частиц. | |
| 116. |  |  | | | **Р.Р.** Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины (К.Ф. Юон «Конец зимы. Полдень») | |
| 117. |  |  | | | **Р.Р. написание сочинения-рассказа.** | |
| 118 |  |  | | | Морфологический разбор частицы. | |
| 119. |  |  | | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | |
| 120. |  |  | | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | |
| 121. |  |  | | | Различение частицы и приставки НЕ. | |
| 122. |  |  | | | Различение частицы и приставки НЕ. | |
| 123 |  |  | | | Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ. | |
| 124 |  |  | | | **Р.Р.**  Сочинение-рассказ по данному сюжету. | |
| 125 |  |  | | | Повторение изученного по теме «Частицы». | |
| 126 |  |  | | | Контрольная работа. | |
| 127 |  |  | | | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | |
| **Междометие (2)** | | | | | | |
| 128 |  |  | | | Междометие как часть речи. | |
| 129 |  |  | | | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах** | | | | | | |
| 130 |  |  | | | Разделы науки о русском языке. | |
| 131 |  |  | | | **Итоговая контрольная работа** | |
| 132 |  |  | | | **Р.Р.** Контрольное сочинение на предложенную тему (изложение). | |
| 133 |  |  | | | Анализ контрольных работ, работа над ошибками. | |
| 134 |  |  | | | Итоговое занятие | |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**8 класс**

**102 часа(3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | | | | Тема |
| план | | | факт | |
| 1 |  | | |  | | Русский язык в современном мире. |
| **Повторение изученного в 5-7 классах (6+2)** | | | | | | |
| 2 |  | | |  | | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. |
| 3 |  | | |  | | Знаки препинания в сложном предложении. |
| 4 |  | | |  | | Буквы *н* и *нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. |
| 5 |  | | |  | | Закрепление и обобщение изученного материала.  Буквы *н* и *нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. |
| 6 . |  | | |  | | ***Р.Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко (упр. 26)*** |
| 7. |  | | |  | | ***РР. Написание изложения*** |
| 8 |  | | |  | | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи |
| 9 |  | | |  | | ***Контрольный диктант по теме «Повторение»*** |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (5 часов)** | | | | | | |
| 10 | |  | | |  | Основные единицы синтаксиса |
| 11 | |  | | |  | ***Р.Р. Текст как единица синтаксиса*** |
| 12 | |  | | |  | Предложение как единица синтаксиса |
| 13 | |  | | |  | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний |
| 14 | |  | | |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний |
| 15 | |  | | |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. |
| **Простое предложение (2 + 1)** | | | | | | |
| 16 | |  | | |  | Грамматическая (предикативная) основа предложения |
| 17 | |  | | |  | Порядок слов в предложении. Интонация |
| 18 | |  | | |  | ***Р.Р. Описание памятника культуры*** |
| **Двусоставные предложения (13 + 2)** | | | | | | |
| 19 | |  | | |  | Подлежащее. Сказуемое |
| 20 | |  | | |  | Простое глагольное сказуемое |
| 21 | |  | | |  | ***Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор» (упр. 102)*** |
| 22 | |  | | |  | Составное глагольное сказуемое |
| 23 | |  | | |  | Составное именное сказуемое |
| 24 | |  | | |  | Составное именное сказуемое |
| 25 | |  | | |  | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 26 | |  | | |  | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 27 | |  | | |  | Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение |
| 28 | |  | | |  | Определение. |
| 29 | |  | | |  | ***Р.Р. Сжатое изложение*** |
| 30 | |  | | |  | Приложение. Знаки препинания при нем |
| 31 | |  | | |  | Приложение. Знаки препинания при нем |
| 32 | |  | | |  | Обстоятельство |
| 33 | |  | | |  | Синтаксический разбор двусоставного предложения |
| 34 | |  | | |  | ***Р.Р. Характеристика человека*** |
| 35 | |  | | |  | Повторение. |
| 36 | |  | | |  | ***Проверочная работа по теме «Второстепенные члены предложения»*** |
| **Односоставные предложения (9 + 2)** | | | | | | |
| 37 | |  | | |  | Главный член односоставного предложения |
| 38 | |  | | |  | Назывные предложения |
| 39 | |  | | |  | Определенно-личные предложения |
| 40 | |  | | |  | Неопределенно-личные предложения |
| 41 | |  | | |  | ***Р.Р. Инструкция*** |
| 42 | |  | | |  | Безличные предложения |
| 43 | |  | | |  | ***Р.Р. Рассуждение*** |
| 44 | |  | | |  | Неполные предложения |
| 45 | |  | | |  | Синтаксический разбор односоставного предложения |
| 46 | |  | | |  | **Урок-практикум**. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту |
| 47 | |  | | |  | ***Проверочная работа по теме «Односоставные предложения»*** |
| **Простое осложненное предложение** | | | | | | |
| 48 | |  | | |  | Понятие об осложненном предложении |
| **Однородные члены предложения (11 + 2)** | | | | | | |
| 49 | |  | | |  | Понятие об однородных членах предложения |
| 50 | |  | | |  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них |
| 51 | |  | | |  | ***Р.Р. Изложение по тексту упр. 242*** |
| 52 | |  | | |  | Однородные и неоднородные определения |
| 53 | |  | | |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них |
| 54 | |  | | |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них |
| 55 | |  | | |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них |
| 56 | |  | | |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. |
| 57 | |  | | |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами |
| 58 | |  | | |  | Повторение по теме «Однородные члены предложения» |
| 59 | |  | | |  | ***Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»*** |
| **Обособленные члены предложения (17 + 2)** | | | | | | |
| 60 | |  | | |  | Понятие об обособлении |
| 61 | |  | | |  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них |
| 62 | |  | | |  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. |
| 63 | |  | | |  | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. |
| 64 | |  | | |  | ***РР. Рассуждение на дискуссионную тему*** |
| 65 | |  | | |  | ***РР. Написание рассуждения*** |
| 66 | |  | | |  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них |
| 67 | |  | | |  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. |
| 68 | |  | | |  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них |
| 69 | |  | | |  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них |
| 70 | |  | | |  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них |
| 71 | |  | | |  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. |
| 72 | |  | | |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами |
| 73 | |  | | |  | Повторение по теме «Обособленные члены предложения» |
| 74 | |  | | |  | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту |
| 75 | |  | | |  | ***Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»*** |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения (10 + 2)** | | | | | | |
| 76 | |  | | |  | Обращение. Выделительные знаки препинания при обращении |
| 77 | |  | | |  | Употребление обращений |
| 78 | |  | | |  | ***Р.Р. Составление делового письма*** |
| 79 | |  | | |  | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению |
| 80 | |  | | |  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях |
| 81 | |  | | |  | Вставные слова, словосочетания и предложения |
| 82 | |  | | |  | ***Р.Р. Публичное выступление (упр. 386)*** |
| 83 | |  | | |  | Междометия в предложении |
| 84 | |  | | |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения |
| 85 | |  | | |  | Повторение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». |
| 86 | |  | | |  | ***Проверочная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»*** |
| **Чужая речь (6 + 1)** | | | | | | |
| 87 | |  | | |  | Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. |
| 88 | |  | | |  | Косвенная речь. |
| 89 | |  | | |  | Прямая речь |
| 90 | |  | | |  | Прямая речь |
| 91 | |  | | |  | Диалог. |
| 92 | |  | | |  | ***Р.Р. Рассказ***  Переработка данного текста в рассказ с диалогом |
| 93 | |  | | |  | Цитата |
| 94 | |  | | |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь» |
| 95 | |  | | |  | ***Р.Р. Сжатое изложение по упр. 418*** |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 + 2)** | | | | | | |
| 96 | | |  | |  | Синтаксис и морфология |
| 97 | | |  | |  | Синтаксис и пунктуация |
| 98 | | |  | |  | ***Итоговая контрольная работа*** |
| 99 | | |  | |  | Анализ итоговой контрольной работы |
| 100 | | |  | |  | Синтаксис и культура речи |
| 101 | | |  | |  | Синтаксис и орфография |
| 102 | | |  | |  | Итоговый урок |

**Тематическое планирование**

**по русскому языку**

**9 класс**

**102 часа (3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата  проведения | | Тема |
| План | Факт |
| 1 |  |  | Международное значение русского языка |
| 2 |  |  | ***Р.Р. Написание выборочного изложения (упр. 6)*** |
| **Повторение изученного в 5-8 классах** | | | |
| 3 |  |  | Устная и письменная речь. Монолог, диалог |
| 4.  5 |  |  | ***Р.Р. Стили речи***  ***Р.Р. Стили речи.*** |
| 6 |  |  | Простое предложение и его грамматическая основа |
| 7. |  |  | Предложения с обособленными членами |
| 8. |  |  | Предложения с обособленными членами. |
| 9 |  |  | Обращение, вводные слова и вставные конструкции |
| 10 |  |  | ***Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»*** |
| **Сложное предложение. Культура речи** | | | |
| 11 |  |  | Понятие о сложном предложении |
| 12. |  |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения |
| 13 |  |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения. |
| 14 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинения по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» (упр. 52).*** |
| 15 |  |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения |
| 16 |  |  | Интонация сложного предложения |
| 17 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинения по упр. 59 (или сочинения на лингвистическую тему «Роль интонации в русском языке», «Роль знаков препинания в русском языке»)*** |
| **Сложносочиненные предложения** | | | |
| 18 |  |  | Понятие о сложносочиненном предложении |
| 19 |  |  | Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях |
| 20 |  |  | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами |
| 21 |  |  | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами |
| 22 |  |  | Сложносочиненные предложения с противительными союзами |
| 23. |  |  | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения |
| 24. |  |  | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. |
| 25 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения |
| 26 |  |  | Повторение изученного по теме «Сложносочиненное предложение» |
| 27 |  |  | ***Диагностическая работа по теме «Сложносочиненное предложение»*** |
| **Сложноподчиненные предложения** | | | |
| 28 |  |  | Понятие о сложноподчиненном предложении |
| 29-30 |  |  | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении |
| 31 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинение - рассуждения о роли Интернета в жизни современного человека (упр. 87)*** |
| 32. |  |  | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении |
| 33 |  |  | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. |
| 34.  35 |  |  | ***Р.Р. Способы компрессии текста.***  ***Р.Р.Написание сжатого изложения (упр. 95)*** |
| 36. |  |  | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении |
| 37. |  |  | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. |
| 38 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинение – рассуждения «Что такое доброта?»***  ***(упр. 100, 101)*** |
| **Основные группы сложноподчиненных предложений** | | | |
| 39. |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными |
| 40. |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. |
| 41. |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. |
| 42. |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |
| 43. |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. |
| 44 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени |
| 45 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными места |
| 46 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины |
| 47 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинения – рассуждения «Что такое искусство?» (на материале упр. 133, 134)*** |
| 48 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия |
| 49 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия |
| 50 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки |
| 51 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели |
| 52. |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени |
| 53. |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени. |
| 54 |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными |
| 55 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинения рассуждения «Что такое Родина?» (на материале упр. 165, 166)*** |
| 56. |  |  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них |
| 57. |  |  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. |
| 58. |  |  | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. |
| 59 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения |
| 60 |  |  | ***Р.Р. Написание подробного изложения по упр. 177*** |
| 61 |  |  | Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение» |
| 62 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинения-рассуждения «Что такое подвиг?» (упр. 183, 184)*** |
| 63 |  |  | ***Диагностическая работа по теме «Сложноподчиненное предложение»*** |
| **Бессоюзные сложные предложения** | | | |
| 64 |  |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 65 |  |  | Интонация в бессоюзных сложных предложениях |
| 66. |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. |
| 67. |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |
| 68 |  |  | ***Р.Р. Написание сочинения по упр. 192*** |
| 69. |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. |
| 70. |  |  | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |
| 71. |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. |
| 72. |  |  | Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 73 |  |  | ***Р.Р. Отзыв. Написание отзыва или рассказа по материалу упр. 202 или упр. 260*** |
| 74 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения |
| 75 |  |  | Повторение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение» |
| **Сложные предложения с различными видами связи** | | | |
| 76. |  |  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. |
| 77. |  |  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях |
| 78. |  |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи |
| 79. |  |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. |
| 80 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи |
| 81 |  |  | ***Р.Р. Написание подробного изложения (упр. 219)*** |
| 82 |  |  | ***Р.Р. Публичная речь. Р.Р. Устное сочинение (упр. 222)*** |
| 83 |  |  | Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи» |
| 84 |  |  | ***Диагностическая работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи» и «Бессоюзное сложное предложение»*** |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах** | | | |
| 85 |  |  | Фонетика и графика |
| 86.  87 |  |  | Лексикология и фразеология  Лексикология и фразеология. |
| 88 |  |  | Морфемика |
| 89 |  |  | Словообразование |
| 90. |  |  | Морфология. |
| 91. |  |  | Морфология. |
| 92. |  |  | Морфология. |
| 93. |  |  | Синтаксис. |
| 94. |  |  | **Итоговая контрольная работа** |
| 95. |  |  | **Итоговая контрольная работа.** |
| 96. |  |  | Анализ итоговой к/работы. |
| 97. |  |  | Орфография. Пунктуация. |
| 98 |  |  | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»*** |
| 99 |  |  | ***Р.Р. Написание сжатого изложения по упр. 259*** |
| 100 |  |  | Анализ письменных работ. Работа над ошибками |
| 101-102 |  |  | Резервные уроки. |